



TEKOVSKÉ

noviny

Mesačník mesta Zlaté Moravce

ročník XXXIII • číslo 10 • október 2023 • cena: zdarma • web: zlatemoravce.eu

V tomto čísle:

TN Nový školský rok

Začiatkom septembra odštartoval na Slovensku nový školský rok 2023/2024. Do lavíc zlatomoraveckých základných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta zasadlo viac ako 120 prváčikov.

Čítajte na strane 3

TN Voľby v našom meste

V sobotu 30. septembra 2023 sme si volili našich nových zástupcov do Národnej rady Slovenskej republiky. Komu prejavili dôveru obyvatelia Zlatých Moraviec? Prinášame vám výsledky z nášho mesta.

Čítajte na strane 4

TN Rozhovor s René Šurdom

Dňa 16. augusta 2023 bol populárny umelec René Šurda (44) pochádzajúci z Obýc uvedený do Graffiti Siene Slávy v New Yorku. René je na Slovensku známy aj ako zakladateľ tanečnej skupiny Old School Brothers. Pri príležitosti jeho veľkého úspechu ním prinášame rozhovor.

Čítajte na strane 6,7

TN Výstava zvierat

Chovateľská udalosť, ktorá sa opakuje len raz za niekoľko rokov. Zlaté Moravce zažili Nitriansku oblasťnú výstavu zvierat. Uskutočnila sa v dňoch 22. a 23. septembra 2023 v priestoroch zlatomoraveckého amfiteátra.

Čítajte na strane 8



Zlatomoravecký jarmok 2023 bol v znamení bohatého kultúrneho programu

V dňoch 22. a 23. septembra 2023 sa centrum nášho mesta hromadne zaplnilo stánkami a stovkami návštevníkov z blízka i ďaleka. V Zlatých Moravciach sa konal tradičný Zlatomoravecký jarmok, ktorý so sebou priniesol i pestrú dávku kultúry.

Zlatomoravecký jarmok pripravilo naše mesto v spolupráci s Mestským strediskom kultúry a športu (MSKŠ). Realizovaný bol s finančnou podporou Nitrianskeho samosprávneho kraja. Miesto konania bolo tradičné – centrum Zlatých Moraviec, do ktorého patrí Námestie Andreja Hlinku, Župná ulica, Ulica Janka Kráľa a Ulica Sama Chalupku.

V týchto lokalitách mohli ľudia nájsť rozmanité predajné stánky s tovarom rôzneho druhu, od sladkého burčiaku a pečených klobások až po remeselné či textilné výrobky. S predajom sa v piatok začalo od skorých ranných hodín. Oficiálne otvorenie bolo však o trochu neskôr. Presne o 14.00 hodine sa na pódium, ktoré bolo umiestnené vedľa Kaštiela Migazziovcov, postavil predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Branislav Becík a primátor Zlatých Moraviec

Dušan Husár. Spoločne otvorili jarmok 2023, privítali všetkých návštevníkov a popriali im príjemnú zábavu. „Jarmok je príležitosťou si nakúpiť, príjemne sa zabaviť a občerstviť. Predstavuje možnosť spoločne stráviť voľný čas s rodinou, s priateľmi a známymi,“ povedal primátor Husár návštevníkom. Zároveň im poprial príjemný relax a dobrú náladu. Obchodníkom a predávajúcim poprial veľa spokojných zákazníkov a účinkujúcim zas nadšené publikum.

Bohatý kultúrny program

Po úvodných slovách prišla na rad zábava. Na pódium sa postavili hudobníci a tanečníci. V piatok vystúpili deti ZUŠ, deti CVC, Old School Brothers, FS Kolovrátok, SS Zlatomoravčianka, HS Ludo Kuruc Band, Elán Forever a záver piatkového programu

patril Petrovi Nagyovi a hudobnej skupine Indigo, ktorých si prišlo vypočuť niekoľko tisíc ľudí. Napriek tomu, že záver tohto koncertu pokazil dážď, ľudia neskrývali spokojnosť. Koncert si vychutnali i samotný Peter Nagy. „Zlaté Moravce sú nad očakávanie skvelé publikum. Moravce sú proste zlaté,“ povedal známy hudobník tesne po koncerte.

O dobrú zábavu bolo postarané aj v druhý jarmočný deň. V sobotu vystúpil DFS Zlatňanka, SS Babička, FS Tribeč, Vlasta Mudříková, Wanastowa Lucie, HS Marlett, HS Hrdza a Kabát Revival. Moderátorom celého programu bol Lukáš „Wimix“ Belica.

„Jarmok dopadol nad naše očakávanie. Aj keď záver piatku a sobota boli v znamení dažďa, nič to neubralo z dobrej nálady. Mali sme len samé dobré ohlasy na výber umelcov. Priestor pred pódium bol vo večerných hodinách v oba dni zaplnený, takže môžeme byť spokojní,“ zhodnotilo vedenie MSKŠ Zlaté Moravce.

Peter Klimant

Tradičný Zlatomoravecký jarmok 2023 v OBRAZOCH



Do nového školského roka nastúpilo viac ako 120 prvákov

Začiatkom septembra odštartoval na Slovensku nový školský rok 2023/2024. Do lavíc zlatomoraveckých základných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta zasadlo viac ako 120 prváčikov.

V zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Zlaté Moravce sa nachádzajú tri základné školy (ZŠ) - ZŠ Mojmirova, ZŠ Pribinova a ZŠ Robotnícka.

Podľa vyjadrenia vedúcej Oddelenia školstva a sociálnych vecí na Mestskom úrade v Zlatých Moravciach Dagmary Chrenkovej bolo dokopy na týchto školách zapísaných 126 prvákov.

Najviac prvákov má ZŠ Robotnícka – 50 (z toho 40 žiakov v klasických triedach 1. ročníka, 10 žiakov v inovatívnej triede).

Nasleduje Pribinka so 44 prváčikmi a trojicu škôl uzatvára ZŠ Mojmirova s 32 prváčikmi.

Všetky školy dokopy navštevuje 1065 žiakov, z toho najviac má ZŠ Pribinova (407), nasleduje ZŠ Mojmirova (383) a treťou v poradí je ZŠ Robotnícka (275).

Materské školy

V zriaďovateľskej pôsobnosti mesta sa nachádza päť materských škôl. Dokopy ich navštevuje 337 detí, z toho 109 predškolákov.

Najviac detí má Materská



ZŠ Mojmirova

škola Kalinčiakova - 165, z toho 50 predškolákov. Nasleduje Materská škola Žitavské nábrežie - 97 detí, z toho 30 predškolákov; Materská škola Štúrova - 48 detí, z toho 16 predškolákov; Materská škola Slničná - 17 detí, z toho 11 predškolákov a nakoniec

Materská škola Parková Prílepy – 10 detí, z toho 2 predškolákov.

Všetky uvedené čísla boli aktuálne k 15. septembru 2023. V súčasnosti sa môžu mierne líšiť.

Peter Klimant



ZŠ Mojmirova



ZŠ Pribinova



ZŠ Robotnícka



ZŠ Pribinova



ZŠ Pribinova



ZŠ Robotnícka

Samospráva rieši problém s havranmi v centre mesta, v novembri ich bude plašiť dravcami

Problém, ktorý dlhodobo trápi návštevníkov centra mesta, by mal byť v novembri odstránený. Mesto Zlaté Moravce získalo povolenie na odplašenie havrana čierneho pomocou dravcov.

Havran čierny hniezdi v centre Zlatých Moraviec už dlhšiu dobu. Ide o niekoľko desiatok párov, pričom epicentrum hniezd sa nachádza na platane pri budove hlavnej pošty. Podľa ochranárov ide o premnoženie, ktoré ale nie je veľmi výrazné. Napriek tomu robí tento operenec vo svojom okolí značný neporiadok. Na niektorých úsekoch je chodník trusom doslova

posiaty. Obyvatelia mesta sa platanu radšej oblúkom vyhýbajú.

Mesto Zlaté Moravce sa preto ešte v máji tohto roku rozhodlo problém riešiť. Podalo žiadosť na Ministerstvo životného prostredia SR, odbor ochrany prírody a krajiny o povolenie výnimky zo zákazov ustanovených v zákone, kde žiada o vydanie rozhodnutia, ktorým bude



povolené odplašenie havranov čiernych formou lietania so sokoliarskymi dravcami a sovami. Žiadosť bola mestu schválená.

Odplašenie havranov sa uskutoční v troch termínoch

v mesiaci november, konkrétne dňa 15. novembra, 22. novembra a 29. novembra 2023. Úkon vykonajú odborníci zo Sokoliarstva Kanát z Rimavskej Soboty.

Peter Klimant

Ako volili Zlatomoravčania?

V sobotu 30. septembra 2023 sme si volili našich nových zástupcov do Národnej rady Slovenskej republiky. Komu prejavili dôveru obyvatelia Zlatých Moraviec? Prinášame vám výsledky z nášho mesta.

Výsledky predčasných parlamentných volieb v rámci celého Slovenska sú už známe: víťazom sa stala strana SMER - SD, ktorá získala 22,94 % hlasov. Na druhom mieste skončila strana PS (17,96 %) a nasleduje HLAS - SD (14,7 %), OĽANO a priatelia (8,89 %), KDH (6,82 %), SaS (6,32 %) a SNS (5,62%).

Ako voľby dopadli v meste Zlaté Moravce? Oproti tým celoslovenským sa líšia. Na prvom mieste skončila strana SMER - SD (31,75 %), nasleduje strana HLAS - SD (15,52 %), PS (13,48 %), SNS (8,17 %), OĽANO a priatelia (7,14%), SaS (5,94%) a KDH (5,55%). Uviedli sme len strany, ktoré sa dostali do parlamentu. Volebná účasť v meste Zlaté Moravce bola 69,49 %, čo činí 6 669 zúčastnených voličov.

Peter Klimant

Navždy nás opustil exprimátor Zlatých Moraviec Ing. Peter Lednár, CSc.

Koncom septembra nás zastihla smutná správa. Vo veku 74 rokov zomrel bývalý primátor Zlatých Moraviec Peter Lednár.

Ing. Peter Lednár, CSc. zomrel dňa 22. septembra 2023. Posledná rozlúčka zo zosnulým sa uskutočnila v utorok 26. septembra 2023 na obecnom cintoríne v Topoľčiankach.

Peter Lednár sa narodil v Hurbanove, no väčšinu svojho života prežil

v Topoľčiankach. Študoval na Gymnáziu Janka Kráľa v Zlatých Moravciach. Vysokoškolské štúdiá absolvoval na Slovenskej poľnohospodárskej univerzite v Nitre. Bol zakladateľ a riaditeľ závodu Šampiňonáreň Topoľčianky. Okrem toho pôsobil vo



viacerých významných funkciách v súkromných slovenských i zahraničných firmách. Zlatomoravčanom sa však

najviac zapísal do pamäti ako primátor mesta. Túto funkciu zastával v rokoch 2010 až 2014.

Peter Klimant

Základná organizácia Slovenského zväzu telesne postihnutých má za sebou ustanovujúcu schôdzu

Prvá ustanovujúca schôdza zväzu sa konala v stredu 20. septembra 2023 v priestoroch divadelnej sály Mestského strediska kultúry a športu v Zlatých Moravciach.

V úvode schôdze vystúpili so svojimi prejavmi pozvaní hostia, ktorí popriali novozałożenej organizácii, ktorá oficiálne vznikla v deň schôdze, všetko dobré. „Gratulujem, že ste sa tu v takomto hojnom počte zišli na prvej ustanovujúcej schôdzi. Celkovo máte 117 členov, čo je krásne číslo. Máme aj organizácie, kde je členov menej, čiže ide naozaj o úctyhodný počet. Dúfam, že sa budeme pravidelne stretávať na spoločných akciách, všetko dobré vám prajem,“ povedal členom krajský a zároveň i okresný

predseda Slovenského zväzu telesne postihnutých Martin Drdoš. „Prajem si, aby sa vám veľmi dobre vo zväze darilo a aby ste robili veľa pekných spoločných akcií,“ poprial zlatomoravecká mestská poslankyňa Klaudia Ivanovičová.

Po príhovoroch si členovia zväzu zvolili svoje vedenie. Novou predsedníčkou sa stala Agnesa Ivaničková. „Som rada, že som dostala takú dôveru od členov. Dúfam, že ich nesklamem, že budeme robiť spoločné akcie, ktoré sa už teraz snažíme vopred



pripravovať. A dúfam, že nám to bude všetko pekne klapať,“ vyjadrila sa po zvolení.

V závere stretnutia si prítomní členovia vypočuli plán akcií na najbližšie obdobie a nechýbala ani diskusia, po ktorej bola schôdza ukončená.

Základná organizácia Slovenského zväzu telesne

postihnutých v minulosti v Zlatých Moravciach už fungovala, no postupom času zanikla. Ide tak o jej obnovenie. Vedenie zväzu dúfa, že organizácia bude v Zlatých Moravciach fungovať úspešne dlhé roky, v čom jej držíme palce.

Peter Klimant

XXIII. Celoslovenské športové hry JDS sa konali od 15. do 17. augusta 2023 v Košiciach

Po trojročnej prestávke sa uskutočnili v poradí už XXIII. Celoslovenské športové hry JDS.



Usporiadateľom CSŠH JDS bola Krajská organizácia JDS Košice a okresná organizácia Košice mesto.

Súťažili ženy a muži (členovia JDS), ktorí boli rozdelení do vekových kategórií podľa

pohlavia a dátumu narodenia.

- K1: ženy 62-70 rokov, K2: ženy 71 rokov a viac.

- K1: muži 62-73 rokov, K2: muži 74 - a viac rokov.

Súťažilo sa v disciplínach: ženy beh na 50 m, muži beh

na 60 m, hod granátom na cieľ, hod do basketbalového koša, kop do bránky, petang, stolný tenis a šípky.

Športových hier sa zúčastnilo 9 družstiev z jednotlivých krajov v každom po 10 športovcov s výnimkou Košíc, ktoré postavili navyše družstvo Košice mesto ako usporiadateľ podujatia.

Celoslovenským ŠH predchádzali okresné a krajské ŠH.

Za výber Nitrianskeho kraja súťažili aj dvaja športovci seniori zo zlatomoraveckého okresu. Vo vekovej kategórii K1 obsadil Jozef Ivan (ZO JDS Čierne Kľačany) tretie miesto v stolnom tenise a ďalšie tretie miesto v hode do basketbalového koša. V kategórii K2

obsadil Ing. Vladimír Holečka (ZO JDS Zlaté Moravce) prvé miesto v behu na 60m, prvé miesto v petangu a tretie miesto v hode granátom na cieľ.

Športovci a športovkyne reprezentujúce Nitriansky kraj obsadili v súťaži družstiev pekné tretie miesto.

V rámci pobytu v Košiciach sme si pod vedením turistickej sprievodkyne prezreli historické centrum mesta. Tešíme sa na ďalšie športové podujatia organizované Jednotou dôchodcov Slovenska.

**Helena Holečková,
ZO JDS Zlaté Moravce**

René Šurda bol uvedený do Graffiti Siene Slávy v New Yorku



Dňa 16. augusta 2023 bol pouličný umelec René Šurda (44) pochádzajúci z Obýc uvedený do Graffiti Siene Slávy v New Yorku. René je na Slovensku známy aj ako zakladateľ tanečnej skupiny Old School Brothers. Pri príležitosti jeho veľkého úspechu s ním prinášame rozhovor, kde okrem iného bližšie vysvetlí, čo tento úspech pre neho znamená a aká dlhá bola cesta k nemu.

Bol si pozvaný do Graffiti Siene Slávy v New Yorku, na základe čoho si dostal túto pozvánku?

Pozvánku som dostal na základe mojej 30-ročnej tvorby v grafiti sfére, ale aj 25-ročnému prínosu v breakdanceovej kultúre, napr. založenie skupiny OSB a držaniu rekordu v točení sa na hlave, toto všetko ich nadchlo, keď si o mne niečo našudovali, tak ma pozvali. Tak ako funguje OSB ako skupina roky, niektorí umelci v New Yorku iba snívajú, takže bolo od nich cítiť rešpekt.



Vysvetli nám, čo to je Graffiti Sieň slávy a akí umelci sa tam nachádzajú?

Graffiti sieň slávy (Graffiti Hall Of Fame) sa nachádza v Harleme. Je to časť New Yorku, kde sa mi veľmi páčilo, viac ako v centre Manhattanu. Trochu menej rušné, neustále som sa cítil ako v rapovom videoklipe či USA akčnom filme, pretože cez deň tu stretneš naozaj veľa pouličných kvalitných raperov, čo sypú z rukáva neskutočné freestajly a rýmujú ako bláznivý a do toho tá architektúra, no pecka. Ale zažiješ tu aj odvrátenú tvár New Yorku, no tými vecami by som vás nerád vystrašil, tak podme späť ku grafiti artu. Sieň Slávy bola založená v roku 1980, rok po mojom narodení, aktivistom tohto umenia bol Ray Rodriguez. Stenu prevádzkuje najrešpektovanejšia grafiti skupina z Bronxu umelcov TATs CRU, ktorá pozýva iba najlepších grafiti umelcov. Oni sú tí KINGS (králi) a maľujú väčšinu zákaziek v NYC.

Čo pre teba prijatie do tohto spoločenstva znamená?

Prijatie znamená pre mňa veľa. Je to viac, ako keby som vyštudoval Vysokú školu výtvarných umení, pretože poniektorých aj poznám osobne, čo ju vyštudovali, nepredali nikdy ani obraz a neuspeli. Sami sa čudujú, ako to robím a fandia mi. Dokonca som si dal na chrbát vytetovať na počesť sprejera s New Yorkom v pozadí a nápisom GHOF aj adresou Siene slávy.

Koľko Slovákov, prípadne Európanov, sa tam dostalo?

Mám to šťastie, že zo Slovákov som tu bol prvý a aj z celej Európy. Okrem USA tu maľovala so mnou aj maliarka z Japonska Shiro One. Touto cestou by som chcel poďakovať Mestu Zlaté

(pokračovanie na str. 7)

(pokračovanie zo str. 6)

Moravce a pánovi primátorovi Dušanovi Husárovi, že podali pomocnú ruku a podporili moju cestu do NYC. Tak isto mojej rodnej obci Obyce a dvom firmám - ViOn a Hydroservice, ktoré sa tiež za mňa postavili. Som veľmi vďačný, ďakujem.

Ako dlho sa venuješ graffiti a ako si sa k tomuto umeniu dostal?

Graffiti maľbe sa venujem od puberty, už je to 30 rokov cca, od roku 1995. Na Slovensku už taký „dedek“, ale tam maľovali so mnou 55 až 65 roční. Bolo to nezvyčajné, keď porovnáš u nás túto vekovú kategóriu. Boli peckoví a fresh, takto nejakosi predstavujem svoju starobu aj ja, ak dožijem. Určite to nebude vysedávanie na lavičke alebo v krčme pri pive a tliapať prázdne reči o futbale či politike. Ku graffiti som sa dostal ako chalan na strednej, samozrejme najskôr z magazínov, prevažne nemeckých. U nás vôbec nič také nebolo a tam som videl prvé maľby z NYC od umelcov, ktorí vlastne založili Graffiti základy v Bronxu ako je KRÁĽ cope2 a s prevažnou väčšinou z nich som tam maľoval, to bol neuveriteľný zážitok stretnúť týchto pánov. Sú to veľké hviezdy, ako sú v rape napr. Jay-Z, The Game alebo 50 Cent, len nerapujú, ale maľujú.

Aké sprejerské maľby najčastejšie vytváraš?

Aké maľby vytváram? Hmmmm. Pravdu povedať, nikdy som nemal svoj ustálený štýl, až teraz v 44-rokoch sa snažím ustáliť a môj štýl sa ujednocuje na 3D graffiti, ktoré si môžete pozrieť na mojich fotkách. Tento štýl preslávil nemecký graffiti maliar Mirko Raiser (Daim), ktorý odstránil obťahovanie písma sprejom a z jednoplošných nápisov začali vznikať trojrozmerné maľby takzvané 3Déčka. Od DAIMA mám aj 5 zberateľských obrazov. Ich hodnota stále stúpa. Pravdu povedať okolo roku 2000 som sám vymýšľal, ako sa odlíšiť a posunúť graffiti na umeleckejšiu formu a sám som 3D graffiti vyrezával do dreva, čiže už 23 rokov dozadu som bol dosť nadčasový a o kúsok vpredu, len som to nikdy nedotiahol do konca ako DAIM z Nemecka, ale i kvôli breakdanceru, keď som v tom čase zakladal Old School Brothers, s ktorými sme vyhrali aj Talent, to ma vtedy časovo dosť pohltilo a málo som maľoval, no stále to vo mne žilo.

**Kde všade môžeme vidieť tvoje diela?**

Moje diela, čo sa týka verejných stien, si najviac môžu pozrieť domáci Zlatomoravčania na nábřeží za požiarnikmi. Je tam naozaj vysoká škola, čo sa týka graffiti umenia a čo sa dá dokázať a namaľovať sprejom. Takéto obrazy teraz najnovšie chystám a budem ich mať v ponuke. Vo svete toto teraz letí a ľudia si to obľubujú viac ako rôzne abstraktné obrazy. Toto je budúcnosť moderného umenia a vedel som to už 30 rokov späť, len som sa nechal vždy udupkať slovenskou náturou. Dnes ma už nik nezastaví a kto si kúpi odo mňa takýto obraz, bude to investícia do budúcnosti, keď ma tu už nebude:) hahaha.

Čo by si odkázal začínajúcim mladým sprejerom, ktorí nechcú po uliciach vytvárať len bezduché čmáranice?

Čo odkázať začínajúcim sprejerom? Sám neviem, pretože originál graffiti je o tom adrenalíne a maľovaní všetkého, čo príde pod ruku. Tak to vzniklo, bohužiaľ, taká je realita a bude to tu asi stále. Ja som si vybral inú cestu, snažím sa to posúvať do vyšších levelov a určite pripravujem cestu ostatným. Jednoducho, nedovolím si pomaľovať niečí majetok, ktorý nadobudol ťažkou prácou a ani mne by sa nepáčilo, keby mi pomaľovali auto či dom, aj keby to bol sám Picasso alebo Dalí. Aj keď niektoré sprejerské Tagy (podpisy) v mestách sú tak premakané, že sú naozaj hodné pochvaly, no myslím si, že búchať to hlava nehlava, kadiaľ- tadiaľ, mne samému sa to nepáči, je to rušivé a špinavé. Dosť som si všimol aj v Moravciach nové tagy od (TOYov) začiatočníkov. Zničili celé mesto, je toho veľa a ešte aj nekvalitné, je to prestrelené, moc nahusto, poznám niektorých majiteľov počmáraných budov, čo sa mi poťažovali a naozaj ma to mrzí, pretože viem, že tá fasáda ich niečo stála. Ja som začínal v starých maštaliach alebo v rôznych rozpadnutých budovách niekde na roli, aby som nikoho nerušil a neurobil škodu. To trvalo dlhé roky, kým som nenadobudol väčšiu zručnosť. Veľmi by ma tešilo, kebyže vidím nejaký legál, kde chalani namaľujú peckový obraz, to by som si povedal, paráda, klobúk dole, ale takto to vidím tiež blede. Verím, že sa uvedomia a možno ich inšpirujem a vystrihnú si tento článok z novin, ako som si strihal ja fotky mojich New Yorkských idolov a nakoniec som zapadol medzi nich, každopádne držím všetkým mladým palce, nech sa rozhodnú správne.

Peter Klimant

Nitrianska oblastná výstava zvierat 2023 v Zlatých Moravciach

Chovateľská udalosť, ktorá sa opakuje len raz za niekoľko rokov. Zlaté Moravce zažili Nitriansku oblastnú výstavu zvierat. Uskutočnila sa v dňoch 22. a 23. septembra 2023 v priestoroch zlatomoraveckého amfiteátra.

Organizátorom výstavy bol Slovenský zväz chovateľov Základná organizácia Zlaté Moravce. Oblastná výstava zvierat sa od tradičnej Požitavskej výstavy drobných zvierat, ktorá sa v Zlatých Moravciach

s počtom členov okolo 400. Siahla od oblasti Topoľčian až po Nové Zámky, od Svätoplukova až po stredné Slovensko," hovorí riaditeľ výstavy Štefan Kramár.

Na výstave sme mohli vidieť najmä holubov, králikov a hy-



tu napríklad bojové plemenná hydiny, klasické nosivé ale i zdobnené – okrasné," povedal Kramár.

Súčasťou výstavy bol i takzvaný králičí hop, ktorý predvádzala chovateľka zo Zlatých Moraviec Terézia Bahorová. Ide o disciplínu, v ktorej králik preskakuje cez prekážky. Toto najviac zaujalo deti zo základných a materských škôl, ktoré výstavu

navštívili v piatok dopoludnia.

Všetky zvieratá dodané od chovateľov boli hodnotené odbornou komisiou. Na majiteľov najlepšie hodnotených zvierat čakali ocenenia. Slávnostné vyhodnotenie výstavy sa uskutočnilo v sobotu 23. septembra 2023 o 14.00 hodine.

Peter Klimant



konáva každoročne, líši tým, že je väčšia. „Keďže počet zvierat sa blížil k číslu 500, naznačuje to, že tohtoročná výstava nemala len miestny charakter, ale dostalo sa nám cti usporiadať 48. Oblastnú výstavu Nitrianskeho kraja. Nitrianska oblasť je suverénne najväčšou chovateľskou oblasťou na Slovensku. Združuje 24 základných organizácií

dinu od približne 80 vystavovateľov. „Medzi najzaujímavejšie kúsky patria napríklad anglické barany, ide o králiky s typicky veľkými ušami. Tie chovám ja osobne a mimo mňa je ich najbližší vystavovateľ až v Hamburgu. Okrem toho je zaujímavý aj japonský rex – králik so zvláštnou štruktúrou srsti. Tento rok tu máme suverénne najviac hydiny. Sú



Dovidenia prázdniny v Príleпоч

V mestskej časti Príleпы sa aj tento rok deti a ich rodičia spoločne rozlúčili s letnými prázdninami pekným športovým popoludním pod názvom Dovidenia prázdniny.

Podujatie sa uskutočnilo v sobotu 9. septembra 2023 v prílepskom parku v popoludňajších hodinách.

Pre malých aj veľkých boli pripravené rôzne zaujímavé športové súťaže. Deti si mohli zmerať sily v pretekoch na bicykloch, behaní s pohárom

s vodou cez prekážky, hode na cieľ, kopaní do bránky a v streľbe zo vzduchovky. Všetci zúčastnení mali športovci boli za svoje výkony odmenení sladkosťami a večnými cenami. Financie na zakúpenie sladkostí daroval podujatiu primátor Zlatých Moraviec Dušan



Husár. Vecné ceny sponzorsky zabezpečil viceprimátor Zlatých Moraviec Marek Holub.

Okrem detí si mohli svoje športové zručnosti vyskúšať i dospelí, na ktorých čakali netradičné disciplíny. Muži aj ženy skákali vo vreci a pili pri tom pivo, chlapi následne šľahali bielka na čas, kým ženy súťažili v nosení vody v ústach obuté v gumákoch.

Na záver podujatia bola pripravená veľká spoločná opekačka. „S tým, ako dopadla táto

akcia, sme nadmieru spokojní. Robíme to už viacero rokov, no takúto vysokú účasť detí a rodičov sme tu ešte nemali. Všetci sa dobre zabávali až do večerných hodín. Každému, kto prišiel a súťažil, patrí vďaka. Osobite ďakujem za spoluorganizovanie akcie rodine Zelenkovej, Rajnohovej, Mrozekovej, Kabátovej a Rumankovej,“ vyjadril sa viceprimátor Marek Holub.

Peter Klimant



Zlaté Moravce zažili Pivný festival

Milovníci piva a dobrého jedla sa stretli v dňoch 1. - 2. septembra 2023 na nádvorí a v parku Kaštiela Migazziovcov, kde sa konal prvý ročník Pivného festivalu.

Pivný festival mal pôvodne trvať až tri dni, no záverečný tretí deň bol organizátormi pre nepriaznivé počasie zrušený. Organizátorom festivalu bol Street Food Festival a Mestské stredisko kultúry a športu Zlaté Moravce.

Na festivale boli malé aj väčšie pivovary, remeselné pivo, prémiový street food, atrakcie pre deti v podobe kolotočov a nechýbal ani sprievodný hudobný program. V piatok 1. septembra vo večerných hodinách vystúpila hudobná skupina Kvety.

„Myslíme, že sme prilákali mnoho fanúšikov dobrého piva a jedla, ktorí sa u nás príjemne zabavili. Kapacitne sme boli vo večerných hodinách naplnení. Jediným nedostatkom bolo počasie, ktoré sa na tretí deň pokazilo a my sme boli nútení akciu v ten posledný deň zrušiť. I napriek tomu hodnotíme festival na výbornú,“ vyjadrilo sa vedenie Mestského strediska kultúry a športu.

Peter Klimant



Krokom po minulosti rodiny Migazzi

„Pamiatka na grófa Migazziho nie je odkázaná na ka-meň, nepomíne plynutím času, bude večne živá v piete a srdciach tých, ktorých mal rád, ktorí mali radi jeho a na neho si spomenuli.“ (Marian Tomajko)

Na kultúrnom podujatí v Zlatých Moravciach v sobotu 2. augusta 2023 sme si pripomenuli život rodiny Migazzi, ktoré už tradične organizuje Mesto Zlaté Moravce, Mestské stredisko kultúry a športu v spolupráci s Ponitrianskym múzeom a Mestským múzeom v Zlatých Moravciach za podpory Nitrianskeho samosprávneho kraja.

Otvorenie podujatia patrilo deťom, na ktoré už čakal koč s konským záprahom. Okrem zážitkov vozením sa uličkami mesta okolo kaštieľa, ďalšie atrakcie pre tých najmenších pripravil na nádvorí kaštieľa aj organizátor Pivného festivalu.

Pre záujemcov o históriu Zlatých Moraviec bola sprístupnená Národná kultúrna pamiatka Slovenska Mauzóleum rodiny Migazziovcov a pietny park, ojedinelé unikátne dielo záhradnej architektúry v strednej Európe. K hrobke vedie smútočná aleja unikátnych previsnutých smrekov, ktoré doviezol gróf Viliam Migazzi z parku brandenburského zámku Sanssouci v Postupime. V interiéri hrobky, v ktorej dominuje vzácny oltár z bieleho mramoru a dva čierne sarkofágy, sa nachádza hrobka grófa Viliama Migazziho a jeho manželky Antónie. Návštevníkov mauzólea už roky sprevádza svojimi odbornými prednáškami regionálny historik Zlatých Moraviec Marian Tomajko.

Hlavným programom, nelen pre deti s rodičmi, bolo

známe rozprávkové predstavenie zo svetoznámych príbehov Hansa Christiana Andresena - Cisárove nové šaty. Podujatie sa odohralo v Parku Janka Kráľa v podaní divadelných umelcov Nového divadla v Nitre. Na spomienkovom podujatí privítala programová manažérka MSKŠ PaedDr. Klaudia Ivanovičová riaditeľku Ponitrianskeho múzea v Nitre Mgr. Patríciiu Žáčiková.

Veľký záujem návštevníkov vzbudilo aj tohto roku otvorenie podzemných priestorov kaštieľa rodiny Migazzi, ktoré dodnes dýchajú tajomnou históriou našich predkov. Raz do roka tu oživa sám gróf Viliam Migazzi (1830-1896), posledný potomok talianskeho šľachtického rodu a prihovára sa k návštevníkom s celou svojou rodinou v dobovom historickom oblečení regionálny historik Marian Tomajko. Tekovský župan, uhorský poslanec, kráľovský komorník, nositeľ rádu sv. Štefana, predseda uhorského rybárskeho zväzu a zakladateľ sirotinca sa narodil v Bratislave a zomrel v Zlatých Moravciach. Jeho manželka Antónia Migazzi (1838-1886), rodená Marczibányi, ktorú stvárnila Anna Urbanovičová, pochádzala z Púchova. V Zlatých Moravciach bola zakladateľkou Červeného kríža, opatrovatelka chudobných a sirôt. Za humanitnú činnosť bola ocenená viedenským cisárom rádom Hviezdného kríža. Gróf Migazzi mal 6 dcér, Irmu, Eugéniu, Vilmu, Antóniu



a ďalšie dve dcéry Margita a Melánia sa nedožili dospelosti. O svojom zaujímavom živote porozprávala najskôr najstaršia z dcér Irma (Klaudia Ivanovičová), ktorá sa vydala za Imricha Erdödyho, majiteľa hlohoveckého panstva a svetoznámych kúpeľov Piešťany. Druhá dcéra Eugénia (Anna Kiššová) bola manželkou grófa Karola Forgáča a matkou posledného Forgáča vlastniaceho hrad Gymeš v Jelenci. Tretia dcéra Vilma (Mária Šabová) bola manželkou grófa Huga Oberndorfa, ktorému patrili Kúpele Dudince. Najmladšia dcéra Antónia (Heda Hroncová) uzavrela manželstvo s barónom Štefanom Ambrózom, ktorý postavil vo Vieske nad Žitavou kaštieľ a založil svetoznámy stále kvitnúci park Arborétum Mlyňany.

V reprezentačných priestoroch MSKŠ pokračovalo podujatie prednáškou Mariana Tomajku o histórii Zlatých Moraviec. Bohatú minulosť nášho mesta nám pripomínajú viaceré historické pamiatky, kultúrne dedičstvo úzko späté s dejinami bývalého sídla Tekovskej župy a centra Požitaví. Do histórie mesta

sa významne zapísal rod Migazziovcov pochádzajúci zo Švajčiarska. Po vymretí Paluškovcov panstvo Zlaté Moravce získal Krištof Bartolomej Anton Migazzi (1714-1803). Ako majoritný pán Zlatých Moraviec, viedenský kardinál, vacovský biskup sa zaslúžil o rozvoj mesta najmä úpravou kaštieľa a parku a v roku 1775 prestavbou rímsko-katolíckeho farského Kostola sv. Michala Archanjela. Najvýznamnejšou osobnosťou tohto rodu, ktorý ovplyvnil život na Požitaví, bol gróf Viliam Migazzi.

Vo večerných hodinách sa v parku kaštieľa predstavilo svojim koncertom Hudobné združenie MUSICANTICA SLOVACA z Mojmiroviec. V podaní manželov Žilíkových a Tomáša Blažeka zazneli hudobné skladby z 12. až 18. storočia na historických hudobných nástrojoch. Na svojich vystúpeniach sa prezentujú hajduškami a janičarskými melódiami z obdobia uhorsko-tureckých vojen, gajdoškými piesňami a ľudovými baladami na typických nástrojoch ako gajdy, fujara, píšťala či korytkové husle obohatené pútavým rozprávaním.

Anton Kaiser

Letné prázdniny na vidieku

Nádvorie s príslušným parkom Kaštiela rodiny Migazzi v Zlatých Moravciach ožilo 8. septembra 2023 výchovno-vzdelávacím programom o prázdninách na vidieku v minulosti, doplnený o súťaž a zábavu, ktoré pripravilo pre žiakov 1. stupňa ZŠ, ale aj dospelých Ponitrianske múzeum v Nitre pod názvom Ej, leto, leto...

Kultúrne podujatie otvorila riaditeľka Ponitrianskeho múzea Mgr. Patrícia Žáčiková privítaním žiakov z miestnych a okolitých ZŠ. Po vedomostných otázkach porozprávala žiakom, v čom sa líšili prázdniny u starých rodičov v minulosti a dnes, do akých pracovných činností boli deti každodenne zapájané v čase letných prázdnin, s kým trávili najčastejšie prázdniny a aké hry sa počas prázdnin hrávali. Potom si spoločne zaspievali v hudobno-pohybovej tvorivej dielni Paste sa papalky a niekoľko ďalších detských pesničiek.

Na pódiu nádvoria sa predstavil aj vzácný hosť kultúrneho podujatia Noro Grofčík z Nitry tanečno-hudobným vystúpením s členmi svojej tanečnej školy N Dance company. Profesionálny

tanečník, choreograf a lektor, päťnásobný majster sveta a jeden zo zakladateľov profesionálnej tanečnej skupiny Phantoms Crew, finalista súťaže Česko - Slovensko má talent a vďaka svojmu umeniu dobyl Los Angeles.

V areáli Parku Janka Kráľa pripravil organizátor pre žiakov rôzne interaktívne programy, súťažné aktivity, tvorivé dielne a zábavné podujatia.

V dnešnej dobe sa už mnohé letné práce na vidieku pomaly vytrácajú z nášho života a stávajú sa kultúrnym dedičstvom našich predkov. Keď už dozreli zrnká zlatožltých klasov, zber obilia bol odjakživa vrcholom všetkých poľných prác. Veľký záujem u detí vzbudil rajtár, technicky zaujímavý stroj poháňaný kľukou, ktorý sa kedysi používal pri žatve na čistenie obilia. Najskôr sa cepmi ručne

vymlátené obilie odnášalo do rajtára či fukára, kde sa cez sitá zbavovalo plevov.

V gazdovskom dvore sa žiaci zoznámili s mnohými pracovnými činnosťami, ktoré sa kedysi vykonávali pri spracovaní úrody a mali možnosť si ich aj prakticky vyskúšať. Čo bolo cúdenie fazule, na čo slúžil cedník, ako sa krájala žihlava, čistila a moržovala kukurica, sušili jablká, na čom sa vážilo obilie a pod.. V každom dome bolo vždy veľa roboty. Domáce práce sa nezaobišli bez nosenia čerstvej vody zo studne na varenie či umývanie riadu, starostlivosti o čistotu domácnosti každodenným upratovaním, ale aj udržiavaním poriadku na dvore. Kŕmením hydiny, štopaním husí, vyhánaním dobytky na pašu, či polievaním záhrady a zberom ovocia. V minulosti bola každá robota ťažká, ale prinášala úžitok a dobrý pocit z vykonanej práce.

V zábavnej zóne podujatia, ktorá pokračovala aj na pódiu, si deti zamuzičirovali

s pani riaditeľkou na zaujímavých rytmických nástrojoch zopár pesničiek. V parku si zmerali sily v súťaži vozením polien vo fúrikoch, v ťahaní vedra zo studne, vyplňali maľovanky a stavali bunker.

V interaktívnom programe domácnosť sa žiaci podieľali na príprave slížov do polievky, vyskúšali si lúskanie a čistenie fazule, umývanie riadu, pranie a pod.. Nakoniec za odmenu mali možnosť pochutnať si priamo z kotla na čerstvo uvarenej fazulovej polievke, ktorú ukuchtil v tvorivej dielni Vladimírom Rumankom, ako aj makových slížoch z kuchyne členiek SSK Zlatomoravčianka a OZ Chyzerovčanka.

Partnerom podujatia bol Nitriansky samosprávny kraj, Mesto Zlaté Moravce, Mestské stredisko kultúry a športu Zlaté Moravce, Obec Beladice, OZ Zlatomoravčianka, Dávid Hudec a tanečná škola N DANCE COMPANY. Mediálnym partnerom Nitraden.sk.

Anton Kaiser



Chlieb náš každodenný

Žatva od nepamäti patrila k dôležitým spoločenským udalostiam, keď na poliach každé dozrievajúce zrnko obilia znamenalo boží dar a kúsok voňavého chleba.

Prvé Dožinkové slávnosti zorganizovalo Mestské múzeum v Zlatých Moravciach v roku 2014 na nádvorí kaštieľa Migazziovcov v spolupráci s Ponitrianskym múzeom v Nitre a Občianskym združením Prílepčianka. O starej ľudovej tradícii našich predkov a neľahkých časoch, kedy sa zber obilia vykonával ručne kosením, porozprával návštevníkom dožinkovej slávnosti riaditeľ Ponitrianskeho múzea Mgr. Anton Šteško. Na poliach sa pracovalo počas žatvy od svitu do neskorého večera a pritom si ženci a žnice spievali naše krásne slovenské ľudové pesničky. Po ukončení žatvy sa uplietol žatevný veniec ako symbol novej úrody. Veniec býval ukážkou umeleckej práce, ktorý sa doviezol na hospodársky dvor a slávnostne odovzdal gazdovi. Nasledovalo pohostenie a zavesenie venca pod strechu, kde zostal až do jari. Pri tejto príležitosti OZ Prílepčianka slávnostne odovzdalo krásne vyzdobený dožinkový veniec do rúk konateľovi firmy AGRO Hostovce Ing. Štefanovi Kukučkovi. Ďalšie zaujímavosti o tvrdej práci našich predkov na poliach porozprávala vedúca OZ Prílepčianka Anna Michalkoc-Kudrejová a súčasne predstavila niekoľko muzeálnych úžitkových predmetov používaných počas žatvy. Pravú dožinkovú atmosféru vytvorila svojim speváckym umením aj pani Mgr. Marta Molnárová-Králiková z FS Inovec. Na dožinkovej slávnosti nechýbalo pohostenie, ktoré pripravili lektorky múzea

s pani Kudrejovou.

Dožinkové slávnosti v roku 2015 spestrili svojim vystúpením Spevácky súbor Chyzerovčanka a Folklórny súbor Inovec. SS Chyzerovčanka prišla s krásne upleteným dožinkovým vencom z úrody obilia AGRO Hostovce. Veniec uplietli Anna Galabová, Mária Pekárová a Jakub Galaba. Záver podujatia patril ochutnávke voňavých slivkových periek a šúľancov s makom, ktoré ukuchtili lektorky múzea.

Ďalšieho ročníka Dožinkových slávností sa zúčastnil Folklórny súbor Inovec, Spevácky súbor Kolovrátko z Prílep a ako hosť, Občianske združenie Babička zo Zlatých Moraviec. V úvodnej časti podujatia predniesol Štefan Doskoč zo Zlatna Rofníkovu pieseň od Ladislava Špihera. Dožinkové slávnosti otvoril vedúci FS Inovec Ing. Radovan Bakalár a porozprával o dožinkových zvykoch v minulosti, kedy sa počas žatvy vykonávali rôzne magické úkony, ktoré mali zabezpečiť dobrú úrodu v nasledujúcom roku. Dožinkový veniec bol uvitý v posledný deň žatevných prác, plietol sa z prvých a posledných klasov a k nemu sa dorábali rôzne papierové stužky, ozdoby a kvety. Vlastnoručne upletený dožinkový veniec priniesol gazdovi Spevácky súbor Kolovrátko. Podujatie sa uskutočnilo v spolupráci s MSKŠ.

Štvrtý ročník Dožiniek otvorila v roku 2017 Spevácka skupina Zlatomoravčianka s hosťom podujatia Speváckym súborom Chyzerovčanka.



Pestrého kultúrneho programu dožiniek sa zúčastnili vzácní hostia a široká kultúrna verejnosť. Dožinkový veniec odovzdali gazdovi členovia SSK Zlatomoravčianka. K príjemnej nálade podujatia nechýbala dobrá hudba s pásmom krásnych pesničiek a dožinkovým pohostením. Kultúrne podujatie dekoratívne skrášľovali drevorezbárske výrobky Štefana Doskoča zo Zlatna.

Dožinkovú slávnosť v roku 2018 pripravilo Občianske združenie Babička. Podujatie sa uskutočnilo v spolupráci s MSKŠ. Dožinkový veniec upletený členkami OZ Babička a lektorkami múzea bol symbolicky odovzdaný gazdovi Jankovi Belicovi. Podľa starej ľudovej tradície predniesla Mgr. Darina Csákayová Reč gazdu po poďakovaní za dožinkový veniec, ktorý bol slávnostne odovzdaný do rúk primátora Zlatých Moraviec Dušanovi Husárovi.

Šiesty ročník Dožiniek otvorila v 2019 Spevácka skupina Zlatomoravčianka. Na oslavu prišla gazdiná a súčasne moderátorka kultúrneho podujatia Marta Popelková, rodáčka z Kozároviec, ktorá svoju obec reprezentuje ako členka Umeleckého súboru Lúčnica. Vzácnymi hosťami podujatia boli aj

Mária Šamajová, Iveta Dobiášová a Peter Nosian, členovia Veselej heligónky z Lipovej. Krásny dožinkový veniec pre gazdu uplietla Estika Vavrová z FS Volkovčanka a Reč gazdu podľa starej ľudovej tradície predniesla Anna Kiššová. Dožinkový veniec do rúk primátora Dušana Husára slávnostne odovzdal študent etnológie Dávid Hudec z Kozároviec.

Posledný siedmy ročník Dožinkových slávností s vernisážou výstavy usporiadala v Mestskom múzeu v Zlatých Moravciach v roku 2020 riaditeľka Ponitrianskeho múzea v Nitre Mgr. Patrícia Žáčiková. Na podujatí vystúpila domáca Spevácka skupina Zlatomoravčianka a Folklórny súbor Rocháň zo Slažian. Výstavu fotografií pod názvom Už sme našli, žitko naviazali, spetrovali fotografie autorov Milana Hlôšku z regiónu Tekova, ako aj Mária Žáčika a Patrície Žáčikovej z vybraných lokalít povodia Drevenice.

Poďakovanie za podporu Dožinkových slávností v Mestskom múzeu v Zlatých Moravciach patrí Nitrianskemu samosprávnemu kraju, Mestskému stredisku kultúry a športu a Ponitrianskemu múzeu v Nitre.

Klopať na bránu jazykov sa oplatí

“Keď som sa kedysi ešte ako študent, boril s gramatikou a lexikou, napadlo mi, aké by bolo super, keby sme mali na svete len jeden jazyk, ktorému by sme všetci rozumeli.

Neskôr som si uvedomil, že jazyk nie je len komunikačný nástroj, ktorým sa dorozumievame alebo si ním vyznávame city, hovoríme mám rád-nemám rád. Jazyk je dôležitý nástroj na spoznanie ľudí, ktorí sú jeho nositeľmi. Je dobré učiť sa jazyky nielen preto, aby sme si rozumeli, ale aj preto, aby sme sa pochopili.”

Tieto slová zazneli na pôde nášho gymnázia 25. septembra, na záver 10. ročníka podujatia BRÁNA JAZYKOV OTVORENÁ. Patrili redaktorovi RTVS a bývalému študentovi Gymnázia Janka Kráľa Lubomírovi Bajaničkovi, ktorý prevzal záštitu nad naším podujatím.

Do priestorov telocvične prišli žiaci z 26 základných škôl

zo Zlatých Moraviec a okolia, z Nitry, Novej Bane, Šale, z okresu Levice a zo Slatiny nad Bebravou. Súťažilo 78 žiakov v trojčlenných tímoch. Pracovali na 23 stanovištiach, kde plnili zaujímavé úlohy v rôznych jazykoch členských štátov EÚ. Boli to digitálne úlohy, niektoré úlohy žiaci vyfarbovali, riešili pexeso, priradovali euromince, spájali obrázky, hrali slovné a obrázkové domino. Hodnotiteľmi na stanovištiach boli naši žiaci a žiaci z partnerskej rakúskej školy v Tullne.

Z víťazstva sa tešili žiaci zo ZŠ s MŠ Lúky Vráble. Prvé miesto bolo pre nich veľkým úspechom, pretože konkurencia bola vysoká. Na druhom

mieste sa umiestnila ZŠ Topoľčianky a tretie miesto obsadili žiaci zo ZŠ Tesárske Mlyňany.

Náš projekt podporil svojou účasťou poslanec Európskeho parlamentu Ing. Ivan Štefanec, MBA, PhD. Vo svojom príhovore s úsmevom povedal: “Cítil som sa tu skvele, pretože som stretol mladých ľudí plných entuziazmu. Je úžasné, že Európsky deň jazykov zlato-moravecké gymnázium oslavuje práve týmto spôsobom. Som rád, že založili tradíciu a rozvíjajú ju. Mal som možnosť hovoriť so študentmi a diskusia s nimi bola pre mňa veľmi prínosná. Teším sa, že nové generácie sú stále lepšie a lepšie, že mladých baví súťažiť medzi sebou a chápu, že keď sa chcú v živote presadiť, musia na sebe pracovať a že nikto im nič zadarmo nedá. Veď aj celá Európska únia je

vlastne len šanca – a je na nás, ako ju využijeme.”

Účastníci podujatia mali možnosť rozprávať sa aj s tlačovým atašé americkej ambasády Benjaminom Baughmanom, ktorý si aj osobne vyskúšal riešenie niektorých úloh na stanovištiach.

Pripraviť takéto podujatie by nebolo možné bez podpory vedenia školy, vzájomnej spolupráce v učiteľskom kolektíve, bez záujmu a snahy žiakov, ale aj významnej podpory sponzorov. V tomto roku bolo hlavným sponzorom súťaže zastúpenie Európskej komisie na Slovensku, ale podporili nás veľvyslanectvá, vydavateľstvá, banka a iné inštitúcie, ako aj firmy a zamestnávateľa v našom regióne.

Gymnázium Janka Kráľa

Študijnopoznávacie pobyt žiakov SOŠ obchodu a služieb vo Veľkej Británii

V dňoch 4. septembra - 10. septembra 2023 nám naša škola umožnila zájazd do Veľkej Británie. Bývali sme na južnom pobreží Anglicka v meste Hastings, kde nás rozdelili do hosťovských rodín. Rodiny na nás boli veľmi milé a pomáhali nám viac rozvíjať naše jazykové komunikačné schopnosti.

Škola, do ktorej sme chodili dopoludnia, nám tiež dala veľa skúsenosti a nových vedomostí. S anglickými lektormi sme hrali rôzne aktivity, robili sme veľa gramatických cvičení a rozvíjali sme svoju komunikáciu v anglickom jazyku.

Hneď, ako sme prišli do Hastings, sme mali prehliadku starého mesta. Navštívili sme Hastings Castle a Smugglers Caves. Ďalší deň sme navštívili

mestečko Battle, kde sme mali rezervovanú návštevu Battle Abbey, pri ktorom sa v roku 1066 odohrala významná bitka o kráľovský trón. Dozvedeli sme sa veľmi veľa faktov z histórie Anglicka. Presunuli sme sa do ďalšej rybársko-pirátskej dedinky s historickou atmosférou menom Rye. Nasledujúci deň sme navštívili populárne letné sídlo anglických panovníkov Brighton. Mali sme

možnosť ísť do najstaršieho Sea Life Centra na svete, kde sme videli tajomstvá podmorského sveta. Počas rozchodu nám dovolili ísť na pláž a do mora, takže sme z toho mali obrovskú radosť. Nasledujúca zastávka počas ďalšieho dňa bola na Seven Sisters, siedmich kriedových útesov s nezabudnuteľným výhľadom na more a maják z výšky. Bola to nádherná prechádzka, počas ktorej sme videli aj natáčanie romantického filmu z produkcie filmových štúdií v Bollywoode.

Posledný deň sme si užili najviac zo všetkých, lebo sme navštívili Londýn. Navštívili

sme turistami vyhľadávané miesta - London Eye, Westminster Bridge, Big Ben, Buckingham Palace, National Gallery, Covent Garden, British Museum a mnoho ďalších. K autobusu sme odchádzali loďou po rieke Temže s výhľadom na panorámu časti City a jej modernú architektúru s najvyššími mrakodrapmi vo Veľkej Británii.

Počas nášho pobytu vo Veľkej Británii sme nazbierali mnoho nezabudnuteľných zážitkov a cenných skúseností. Sme vďační, že nám naša škola poskytla možnosť zrealizovať tento zájazd.

Rebeka Rajtárová, III. A

PONUKA NA PRENÁJOM NEBYTOVÝCH PRIESTOROV VO VLASTNÍCTVE MESTA ZLATÉ MORAVCE FORMOU PRIAMEHO PRENÁJMU

Mesto Zlaté Moravce v súlade so zákonom SNR č. 138/1991 Zb. o majetku obcí v znení neskorších predpisov a podľa Zásad hospodárenia a nakladania s majetkom Mesta Zlaté Moravce SM_013/2022, účinných od 01.01.2023 vyhlasuje ponuku na prenájom nasledovných nebytových priestorov vo vlastníctve mesta formou priameho prenájmu:

■ nebytové priestory o výmere 119,69 m² nachádzajúce sa na prízemí v budove so súpisným číslom 1330 (Daňový úrad - kancelária č. 010) na Hviezdoslavovej ulici č. 183 v Zlatých Moravciach, postavenej na pozemku - parcele KN registra „C“, č. parcely 1129/2 o výmere 1211 m² (druh pozemku: zastavané plochy a nádvorie) zapísanej na LV č. 3453, pre katastrálne územie Zlaté Moravce, účel využitia prenajímaných nebytových priestorov: kancelárske priestory, služby, maloobchod, skladové priestory,

■ nebytové priestory o výmere 35,00 m² nachádzajúce sa na 1. poschodí v budove so súpisným číslom 1572 („Stredisko občianskej vybavenosti“) na Ul. Duklianskej 2/B v Zlatých Moravciach, postavenej na pozemku - parcele KN registra „C“, č. parcely 2490/2 o výmere 849 m² (druh pozemku: zastavané plochy a nádvorie) zapísanej na LV č. 3453,

pre katastrálne územie Zlaté Moravce, účel využitia prenajímaných nebytových priestorov: maloobchod, služby,

■ nebytové priestory o výmere 8,00 m² nachádzajúce sa na prízemí v nehnuteľnosti – stavbe so súpisným číslom 444 (Dom služieb), na Ul. Sládkovičova 1 v Zlatých Moravciach, postavenej na pozemku - parcele KN registra „C“, č. parcely 1885 (druh pozemku: zastavané plochy a nádvorie), zapísanej na LV č. 3453 pre katastrálne územie Zlaté Moravce, účel využitia prenajímaných nebytových priestorov: maloobchod, kancelárske priestory, skladové priestory,

Lehota na predkladanie ponúk končí dňa 20.10.2023 o 13.00 hod.

Bližšie informácie o prenájme vyššie uvedeneho nebytového priestoru získate na úradnej tabuli a webovej stránke mesta Zlaté Moravce www.zlatemoravce.eu, /Mestský úrad; Predaj, prenájom/, prípadne na č. telefónu 037/69 239 22 (Oddelenie majetkovo - právne MsÚ Zlaté Moravce)

PaedDr. Dušan Husár,
primátor mesta



V septembri nás navždy opustili títo Zlatomoravčania

Irena Balážová

✚ vo veku 39 rokov

Ing. František Grác

✚ vo veku 60 rokov

Štefan Jurík

✚ vo veku 68 rokov

Jaroslav Kičindy

✚ vo veku 69 rokov

Ing. Peter Lednár CSc.

✚ vo veku 74 rokov

Igor Michalčík

✚ vo veku 48 rokov

Jozefína Rajnohová

✚ vo veku 71 rokov

Ján Strákoš

✚ vo veku 94 rokov

Ivan Šabík

✚ vo veku 72 rokov

MUDr. Beatrix

Varsányiová

✚ vo veku 67 rokov

UPOZORNENIE pre fyzické a právnické osoby

Mesto Zlaté Moravce, v záujme ochrany podmienok zdravého životného prostredia a zdravého spôsobu života svojich občanov, v zmysle § 4 ods. 3 písm. h) zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov, v zmysle **Všeobecného záväzného nariadenia č. 1/2011 o celoplošnej deratizácii**, vychádzajúc z potreby koordinácie (zníženie počtu hlodavcov, najmä potkanov), nariaďuje celomestskú jesennú deratizáciu **od 1. októbra do 31. októbra 2023.**

Cieľom deratizácie je znížiť počet nebezpečných hlodavcových škodcov, najmä potkanov a myši, ktoré sa rýchlo premnožujú a môžu byť prenášačmi viacerých ochorení zvierat či ľudí. Mestá a obce majú zákonnú povinnosť zabezpečiť vykonanie deratizácie v objektoch a na verejných priestranstvách, ktoré sú ich majetkom alebo ich spravujú. Fyzické osoby - podnikatelia a právnické osoby sú povinní vykonávať deratizáciu v ich alebo v nimi spravovaných objektoch, v priestoroch určených na podnikanie a bývanie, v školských, zdravotníckych, športovo-rekreačných a telovýchovných zariadeniach, v zariadeniach sociálnych služieb, v skladoch, na skládkach odpadov a v kanalizačných rozvodoch.

Deratizáciu je potrebné vykonať **od 01.10.2023 do 31.10.2023.** Po vykonaní deratizácie sú právnické osoby a fyzické osoby s oprávnením výkonu podnikateľskej činnosti povinné **písomne informovať Mesto Zlaté Moravce takým spôsobom, že doručia doklad o vykonaní deratizácie na Oddelenie investičnej výstavby a hospodárskej činnosti.**

**Oddelenie investičnej výstavby
a hospodárskej činnosti**

FÍHA tralala
**PESNIČKOVÁ ŠOU
 PRE NAJMENŠÍCH DIVÁKOV**

13.10.
 2023
 o 17:00 hod.
 v divadelnej sále MSKŠ
 v Zlatých Moravciach
 vstupné v predpredaji - 14 v deň predstavenia - 15€

DESmod
TEATRO SET 2023
 TRÁPNO IS NOT DEAD

D.P. JAMESOV Článok Zlatých Moravcov MOTOR CAB predpredaj.sk

19. november 2023
 v divadelnej sále MSKŠ v Zl. Moravciach

Predaj lístkov v kancelárii MSKŠ Zlaté Moravce
 vstupné v predpredaji - 22 eur
 v deň koncertu - 25 eur

Strýko Polleser
 CESTA
 NA SEVERNÝ PÓL
 ROZPRÁVKOVÝ MUZIKÁL

**10. 11. 2023 ZLATÉ
 MORAVCE, O 17:00**

MSKS, NÁM. A. HLINKU 1

Sviatok všetkých svätých a Pamiatka zosnulých

Kam s odpadom z hrobových miest



S jeseňou sa okrem iného spájajú aj sviatky venované našim blízkym zosnulým. Cintoríny sú po zotmení plné stíchnutých tŕdi, rozziarených sviec či pestrofarebných chryzantém. Sviatok všetkých svätých a Pamiatka zosnulých patria v našej zemepisnej šírke k rešpektovaným sviatkom nielen veriacich. Počas týchto sviatočných dní však vzniká aj veľké množstvo odpadu.

Kam s odpadom z cintorínov, ako ho správne vytriediť?

S odkvitnutými kvetmi či živými vencami si poradíme ľahšie. Patria do bio odpadu či kompostoviska v záhrade, pokiaľ na cintoríne ešte nezavedli triedený zber. Dôležité je z odkvitnutých kvetov odstrániť pred vyhodnením stuhu, fóliu či drôtené alebo plastové opory. Horšie je to s umelými kvetmi, kahancami či inými ozdobami, vyrobenými z viacerých materiálov, ktoré sa nedajú oddeliť a tým pádom ani recyklovať. Preto končia v kontajneri určenom na zmesový odpad, ktorého posledná cesta smeruje na skládku odpadov. Tam sa rozkladajú stovky rokov. Vyhnúť sa tomu môžeme dvoma spôsobmi. Buď ozdoby z kombinovaných materiálov nekúpime, uprednostníme ozdoby z prírodných materiálov, alebo kúpime ozdoby z jedného materiálu, ktorú môžeme po konci životnosti vyhodiť do správneho kontajnera triedeného zberu.



Aj kahance a zvyšky vosku spôsobujú ťažkosti

Veľkým problémom je aj množstvo sviečok v plastovom alebo sklenenom obale. Ak sa nevytriedia, končia na skládkach, kde sa menia na „večný odpad“. Sklenené časti kahancov patria do skleneného odpadu, plastové či kovové súčasti, ktoré je možné od sklenenej nádoby oddeliť, umiestnime do príslušného kontajnera alebo vreca na triedený zber. Vosk končí, bohužiaľ, v zmesovom odpade, pokiaľ ho opätovne nedokážeme využiť, napríklad na výrobu nových sviečok.

Ako teda počas týchto sviatkov čo najmenej zatažiť prírodu a skládky?

Namiesto umelých kvetov, vencov a iných ozdôb priniesme na hroby našich blízkych živé kvety v kvetináčoch. Sú krajšie, vydržia možno až do prvých mrazov a sú cenovo dostupné. Vsadit' môžeme aj na výzdobu z prírodných materiálov – šišiek, sušených kvetov či ihličia. Ak už máme sklenené kahance alebo svietniky, používajme ich čo najdlhšie. Ako alternatívu môžeme použiť sviečky zo sójového alebo včelieho vosku. Aj prírodné materiály raz skončia ako odpad. Živé kvety bez plastových obalov, stužiek a drôťov, kvety z kvetináčov, burinu, listie či konáriky vytriedime, aby zbytočne neputovali na skládku. Ak nie sú na cintoríne dostupné nádoby na triedený odpad, vezmeme odpad so sebou a vytriedime ho doma.



Ak správne triedime, svet je krajšie

Majte na pamäti nasledovné pravidlá:

- Snažte sa **odpad netvorit'** vôbec.
- Zálohované obaly nepatria do koša, vráťte ich do predajne.
- **Dodržiavajte farebnú abecedu triedenia:** sklu patrí zelená, papieru modrá, plastom žltá, kovom červená a nápojovým kartónom oranžová farba. Napovie Vám aj označenie na obale: ♻️♻️♻️♻️♻️
- **Riadte sa pravidlami triedenia vašej obce.**
- Len vytriedený odpad sa dá zhodnotiť a recyklovať.
- Triedte odpad, oplatí sa to. Za vytriedený odpad občan neplatí, jeho zber hradia výrobcovia prostredníctvom OZV ENVI - PAK.
- Obal označený ♻️ patrí do triedeného zberu.

www.triedime.sk

www.envipak.sk

www.vezmisi.ma



Radošinské národné divadlo
Stanislav Štepka
DETI DOBY
Intímne správy
zo zázemia
našich rokov
1950 - 2000

poštová banka
365

29. 10. 2023 o 18.00 hod.
Mestské stredisko kultúry a športu Zlaté Moravce
Vstupné v predpredaji - 22,-Eur, v deň predstavenia - 25,-Eur

Mesto Zlaté Moravce v spolupráci
s Mestským strediskom kultúry a športu
Vás pozýva pri príležitosti

Októbra
- Mesiaca úcty k starším

na koncert
HS HELIGONICA
dňa 22. októbra 2023 o 17:00 hod.
do divadelnej sály MSKŠ
Zlaté Moravce
Vstup zdarma

- Mesačník mesta Zlaté Moravce ■ Vydavateľ: Mestské stredisko kultúry a športu Zlaté Moravce ■ Schvaľuje redakčná rada
- Šéfredaktor: Mgr. Peter Klimant, mobil: +421 904 560 678, e-mail: msk.s.tekovskenoviny@gmail.com
- Evidenčné číslo: EV 3148/09 ■ ISSN 1338 – 8800 ■ Adresa vydavateľa a redakcie: Nám. A.Hlinku č.1, 953 01 Zlaté Moravce, IČO: 00308676 ■ Tlač: Tlačiareň Petit Press, a.s. ■ Príspevky dopisovateľov nehonorujeme
- Uzávierka čísla je vždy k 25. dňu v mesiaci ■ Redakcia si vyhradzuje právo výberu a úpravy príspevkov

